

El Canto de los Delfines



Número 3, 2017

Cuéntame, ¿qué significa ser mujer?

Brittany Fictoria

Poema escrito con la ayuda de los jóvenes del centro juvenil,

One Step A La Vez

Habla con quien quieras,
Especialmente con los jóvenes,
Sobre la experiencia de la mujer
Y te apuesto algo;
Con cualquier persona
Que hables sobre este tema,
Las desigualdades
Y estereotipos
 son mayormente similares
Entre las culturas y comunidades
Estadounidenses,
Ya sea en Los Ángeles o en Fillmore.



Los jóvenes

sobre la experiencia de la mujer;

No sólo por ver o vivirla,

Sino por la sociedad

Que les muestra cómo deben de comportarse

Y cómo deben de ser tratadas.

Los jóvenes

Saben que la mujer

Debe lidiar

Con un sistema patriarcal.

Te dicen que aún así,

Sufren por las desigualdades

Impuestas en la sociedad.

Enfrentan problemas,

Ya sea violencia de género

O desigualdad de salario, rango, o derechos.

Habla con los jóvenes

Y pregúnteles sobre la experiencia de la mujer.

Ellos te responderán

que la mujer sufre,

y hasta es víctima

Del hombre y la sociedad;

Pero lucha por salir adelante.

Te dirán

Que tienen una voz también

En medio de todo el caos social.



Cuéntame, ¿qué significa ser mujer?

Brittany Fictoria

Ellas pueden romper barreras

Impuestas por el hombre.

¿Y qué dicen sobre la mujer?

Que el género

Es simplemente un género,

Y no debe de ser una limitación.

Ahora toma la oportunidad,

Habla con la juventud

Y pregúntales:

¿Qué significa ser mujer?

Sobre La Autora

Brittany ha vivido toda su vida en Hollywood, CA. Se gradúa en mayo con una licenciatura en español y una asignatura secundaria en estudios chicanos/as. Seguirá una carrera como agente policial, pues aspira poder ayudar a su comunidad y cambiar los estereotipos e imagen negativa que hay sobre los agentes policiales. Le encanta la literatura en español: su autor favorito es Alejandro Morales.



(Joven catrina en Coyoacán Denise Lugo)

Sobre La Autora

La profesora Lugo, ya pensionada, enseña historia del arte a tiempo parcial para el Programa de Arte. Se especializa en la historia del arte mesoamericana y chicana. Su pasión es dar clases y comisariar exposiciones. Su fotografía es un nexo visual a su continua investigación en este campo.

